

PEINTURE GARNISSANTE FORMULÉE À BASE DE RÉSINE ACRYLIQUE EN PHASE AQUEUSE D'ASPECT MAT EN FINITION

APPLICATION



SÉCHAGE



NETTOYAGE



RENDEMENT



PROPRIÉTÉS

Particulièrement destiné aux surfaces murales et plafonds **INTERIEURS** : plâtre et dérivés (après impression si nécessaire), anciennes peintures : (hydrodiluable – glycérophthaliques – acryliques), anciennes maçonneries après impression si nécessaire (béton – enduit de ciment - briques)



- Peinture mate acrylique garnissante
- Peinture spécialement conçue pour la réalisation de grandes surfaces
- Excellente opacité pour un pouvoir couvrant élevé
- Lessivable (Classe 2 selon la norme NF EN 13300 (perte d'épaisseur compris entre 5 et 20 microns après 200 frottements) après 28 jours de séchage).

Classement AFNOR NFT 36-005 : I 7b2

CARACTÉRISTIQUES

- Présentation : Blanc - Prêt à l'emploi
- Aspect en finition : Mat
- Masse volumique : 1.50 à 1.60
- Extrait sec : en poids : 60 à 64%
- Concentration en Composés Organiques Volatils COV : Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30g/l (2010). Ce produit contient max 30 g/l COV (Les valeurs de COV indiquées tiennent compte de nos colorants)
- Taux de brillance à 60° < 2.5
- Rendement moyen : 6 à 8m²/L selon le support
- Séchage : 6h (à 20°C et 60% d'humidité relative)
- Matériel : Brosse, rouleau microliss HD 12, Airless Mark V de Graco ou Airless Wagner Prospray 3.39
filler : buse verte 5/17 ou 5/19, pression 140 bars
- Dilution et nettoyage du matériel : eau, ne pas laisser évacuer l'eau du nettoyage dans l'évier
- Coloration : Teintes approchantes en tons pastels
- Mode et durée de stockage : Le produit se conserve 1 an emballage d'origine non ouvert. Stocker à l'abri du gel et de la chaleur.

PRÉPARATION DU SUPPORT

- Gratter et brosser soigneusement pour éliminer les parties non adhérentes du support à peindre, laver, rincer puis laisser sécher
- Éliminer totalement les anciens badigeons
- Sur fonds déjà peints (anciennes peintures brillantes ou satinées) : poncer pour casser le brillant, lessiver, rincer puis laisser sécher

APPLICATION

- Après les travaux de préparation du support, sur fonds propres et parfaitement adhérents, secs et sains, conformes au D.T.U. 59.1
- Cas général : Appliquer 2 couches directes en respectant un temps de séchage de 6 heures entre les couches.
- En fonction de l'état et de la nature du support, appliquer notre impression Proprim ou une impression glycéro si nécessaire
- Avant les travaux de peinture, nous vous encourageons à effectuer un essai sur la surface à peindre
- Ne pas appliquer par température inférieure à +8°C et supérieure à +35°C, en respectant un taux d'hygrométrie inférieur à 70% d'humidité relative.
- Produit à mélanger avant utilisation.

Voir les fiches techniques des produits cités

CONDITIONNEMENT

Contenants de 2.5L et 12L

HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux instructions dans la fiche d'information sur la sécurité.



GESTION DES DÉCHETS

Bien refermer le pot après usage. Contribuez à préserver l'environnement en ne jetant pas de résidu à l'égout, ni dans les ordures ménagères. Veuillez rapporter votre pot vide dans une déchetterie. Pour votre produit inutilisé, veuillez-vous renseigner auprès des autorités locales afin de connaître les modalités d'élimination et de collecte.

La présente fiche technique a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et le résultat d'essais effectués avec un constant souci d'objectivité en fonction des conditions d'utilisation conformes aux normes ou DTU en vigueur ; toutefois ces renseignements ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.